

第50回北海道アンサンブルコンクール 第55回北海道管楽器個人コンクール 旭川地区予選 タイムテーブル案

平成31年1月12日(土)

チューニング室

A= 第1リハーサル室	B= 第2リハーサル室
-------------	-------------

<第1部>中学校個人の部

順	団体名氏	名	楽器	受付	控室入	集合	チューニング室入	チューニング室出	舞台袖	演奏開始	演奏終了	控室戻	控室出
1	広陵	神田花那	Fl.	9:40	9:42	10:12	A 10:17	10:25	10:26	10:30	10:34	10:37	10:52
2	東光	川井心春	Bb Cl.	9:44	9:46	10:16	B 10:21	10:29	10:30	10:34	10:38	10:41	10:56
3	富良野	吉田紗菜	Euph.	9:48	9:50	10:20	A 10:25	10:33	10:34	10:38	10:42	10:45	11:00
4	永山	相蘇智里	Euph.	9:52	9:54	10:24	B 10:29	10:37	10:38	10:42	10:46	10:49	11:04
5	旭川	金澤舞佳	Fl.	9:56	9:58	10:28	A 10:33	10:41	10:42	10:46	10:50	10:53	11:08
6	東神楽	小林美凜	Bb Cl.	10:01	10:03	10:33	B 10:38	10:46	10:47	10:51	10:55	10:58	11:13
7	富良野	東石塚心美	Bb Cl.	10:05	10:07	10:37	A 10:42	10:50	10:51	10:55	10:59	11:02	11:17
8	中富良野	佐藤みちる	A.Sax.	10:09	10:11	10:41	B 10:46	10:54	10:55	10:59	11:03	11:06	11:21
9	比布	深山理貢	B.Sax.	10:13	10:15	10:45	A 10:50	10:58	10:59	11:03	11:07	11:10	11:25
10	北門	伊東希実	Bb Cl.	10:17	10:19	10:49	B 10:54	11:02	11:03	11:07	11:11	11:14	11:29
11	東川	葛愛里	B.Cl.	10:21	10:23	10:53	B 10:58	11:06	11:07	11:11	11:15	11:18	11:33

休憩(11:15~11:30)

順	団体名氏	名	楽器	受付	控室入	集合	チューニング室入	チューニング室出	舞台袖	演奏開始	演奏終了	控室戻	控室出
12	上富良野	鈴木文汰	A.Sax.	10:40	10:42	11:12	A 11:17	11:25	11:26	11:30	11:34	11:37	11:52
13	神居東	松田雪音	Trb.	10:44	10:46	11:16	B 11:21	11:29	11:30	11:34	11:38	11:41	11:56
14	啓北	関根さくら	Bb Cl.	10:48	10:50	11:20	A 11:25	11:33	11:34	11:38	11:42	11:45	12:00
15	上川	四方大翔	Euph.	10:52	10:54	11:24	B 11:29	11:37	11:38	11:42	11:46	11:49	12:04
16	美瑛	味方想良	Euph.	10:56	10:58	11:28	A 11:33	11:41	11:42	11:46	11:50	11:53	12:08
17	神居五	林七海	Trp.	11:01	11:03	11:33	B 11:38	11:46	11:47	11:51	11:55	11:58	12:13
18	中央	佐藤萌音	Trb.	11:05	11:07	11:37	A 11:42	11:50	11:51	11:55	11:59	12:02	12:17
19	永山南	柳谷結衣	Fl.	11:09	11:11	11:41	B 11:46	11:54	11:55	11:59	12:03	12:06	12:21
20	明星	高桑藍子	Euph.	11:13	11:15	11:45	A 11:50	11:58	11:59	12:03	12:07	12:10	12:25
21	忠和三	崎怜香	Trp.	11:17	11:19	11:49	B 11:54	12:02	12:03	12:07	12:11	12:14	12:29

休憩(12:11~13:10) 中学校個人の部結果発表(12:30)

客席入れ替え(客席退出完了12:40 中学校アンサンブル前半入場12:55)

<第2部>中学校アンサンブル前半の部 代表数④

順	団体名	編成	受付	控室入	集合	チューニング室入	チューニング室出	舞台袖	演奏開始	演奏終了	写真撮影	控室戻	控室出
1	緑が丘	打楽器四重奏	12:10	12:12	12:49	楽器移動		13:05	13:10	13:15	13:17	13:22	13:37
2	東光	金管八重奏	12:16	12:18	12:55	A 13:00	13:10	13:11	13:16	13:21	13:23	13:28	13:43
3	美瑛	管打八重奏	12:23	12:25	13:02	B 13:07	13:17	13:18	13:23	13:28	13:30	13:35	13:50
4	忠和	木管三重奏	12:29	12:31	13:08	A 13:13	13:23	13:24	13:29	13:34	13:36	13:41	13:56
5	六合	金管五重奏	12:34	12:36	13:13	B 13:18	13:28	13:29	13:34	13:39	13:41	13:46	14:01
6	東鷹栖	管打八重奏	12:41	12:43	13:20	A 13:25	13:35	13:36	13:41	13:46	13:48	13:53	14:08
7	東神楽	木管八重奏	12:47	12:49	13:26	B 13:31	13:41	13:42	13:47	13:52	13:54	13:59	14:14
8	旭川	木管七重奏	12:52	12:54	13:31	A 13:36	13:46	13:47	13:52	13:57	13:59	14:04	14:19
9	永山	打楽器四重奏	12:59	13:01	13:38	楽器移動		13:54	13:59	14:04	14:06	14:11	14:26
10	永山南	金管八重奏	13:05	13:07	13:44	B 13:49	13:59	14:00	14:05	14:10	14:12	14:17	14:32
11	南富良野	管打七重奏	13:12	13:14	13:51	A 13:56	14:06	14:07	14:12	14:17	14:19	14:24	14:39
12	北門	クラリネット六重奏	13:18	13:20	13:57	B 14:02	14:12	14:13	14:18	14:23	14:25	14:30	14:45
13	富良野	クラリネット五重奏	13:23	13:25	14:02	A 14:07	14:17	14:18	14:23	14:28	14:30	14:35	14:50
14	比布	管打八重奏	13:30	13:32	14:09	B 14:14	14:24	14:25	14:30	14:35	14:37	14:42	14:57
15	啓北	金管八重奏	13:36	13:38	14:15	A 14:20	14:30	14:31	14:36	14:41	14:43	14:48	15:03
16	東川	金管八重奏	13:41	13:43	14:20	B 14:25	14:35	14:36	14:41	14:46	14:48	14:53	15:08
17	中富良野	管打八重奏	13:48	13:50	14:27	A 14:32	14:42	14:43	14:48	14:53	14:55	15:00	15:15

休憩(14:53~15:20) 客席入れ替え(客席退出完了15:00 中学校アンサンブル後半入場15:05)

<第3部>中学校アンサンブル後半の部

順	団体名	編成	受付	控室入	集合	チューニング室入	チューニング室出	舞台袖	演奏開始	演奏終了	写真撮影	控室戻	控室出
18	北門	打楽器四重奏	14:20	14:22	14:59	楽器移動		15:15	15:20	15:25	15:27	15:32	15:47
19	春光	サクソフォーン四重奏	14:26	14:28	15:05	B 15:10	15:20	15:21	15:26	15:31	15:33	15:38	15:53
20	東神楽	金管八重奏	14:31	14:33	15:10	A 15:15	15:25	15:26	15:31	15:36	15:38	15:43	15:58
21	富良野	西管打八重奏	14:38	14:40	15:17	B 15:22	15:32	15:33	15:38	15:43	15:45	15:50	16:05
22	鷹栖	木管八重奏	14:44	14:46	15:23	A 15:28	15:38	15:39	15:44	15:49	15:51	15:56	16:11
23	永山南	木管八重奏	14:49	14:51	15:28	B 15:33	15:43	15:44	15:49	15:54	15:56	16:01	16:16
24	広陵	管打七重奏	14:56	14:58	15:35	A 15:40	15:50	15:51	15:56	16:01	16:03	16:08	16:23
25	中央	管楽八重奏	15:02	15:04	15:41	B 15:46	15:56	15:57	16:02	16:07	16:09	16:14	16:29
26	神居東	クラリネット四重奏	15:07	15:09	15:46	A 15:51	16:01	16:02	16:07	16:12	16:14	16:19	16:34
27	当麻	管打五重奏	15:14	15:16	15:53	B 15:58	16:08	16:09	16:14	16:19	16:21	16:26	16:41
28	上富良野	木管八重奏	15:20	15:22	15:59	A 16:04	16:14	16:15	16:20	16:25	16:27	16:32	16:47
29	神居	クラリネット三重奏	15:25	15:27	16:04	B 16:09	16:19	16:20	16:25	16:30	16:32	16:37	16:52
30	北星	管打八重奏	15:32	15:34	16:11	A 16:16	16:26	16:27	16:32	16:37	16:39	16:44	16:59
31	明星	金管八重奏	15:38	15:40	16:17	B 16:22	16:32	16:33	16:38	16:43	16:45	16:50	17:05
32	緑が丘	金管八重奏	15:43	15:45	16:22	A 16:27	16:37	16:38	16:43	16:48	16:50	16:55	17:10
33	愛別	管打八重奏	15:50	15:52	16:29	B 16:34	16:44	16:45	16:50	16:55	16:57	17:02	17:17
34	永山	金管八重奏	15:56	15:58	16:35	A 16:40	16:50	16:51	16:56	17:01	17:03	17:08	17:23

中学校アンサンブル審査結果発表(17:30)

◎進行表はあくまでも予定ですので、各団体は若干早めの行動をお願いします。

◎楽器等は各団体で責任を持って保管し、忘れ物のないようご注意ください。

◎各部門の審査発表後に、賞状・審査用紙を団体受付横にてお渡しいたします。速やかに受け取ってください。

第50回北海道アンサンブルコンクール 第55回北海道管楽器個人コンクール 旭川地区予選 タイムテーブル案

平成31年1月13日(日)

チューニング室

A= 第1リハーサル室	B= 第2リハーサル室
-------------	-------------

<第4部>

小学校個人の部

順	団体名氏	名	楽器	受付	控室入	集合	チューニング室入	チューニング室出	舞台袖	演奏開始	演奏終了	控室戻	控室出	
1	永山西	福田晏南	Bb Cl.	9:10	9:12	9:42	A	9:47	9:55	9:56	10:00	10:04	10:07	10:22
2	近文	藤原十希雄	Trp.	9:14	9:16	9:46	B	9:51	9:59	10:00	10:04	10:08	10:11	10:26
3	北鎮	長岡ひかり	Trp.	9:18	9:20	9:50	A	9:55	10:03	10:04	10:08	10:12	10:15	10:30
4	啓明	菅原莉緒	Fl.	9:22	9:24	9:54	B	9:59	10:07	10:08	10:12	10:16	10:19	10:34
5	上富良野	赤平陽芽	Trb.	9:26	9:28	9:58	A	10:03	10:11	10:12	10:16	10:20	10:23	10:38

大学・職場一般個人の部

順	団体名氏	名	楽器	受付	控室入	集合	チューニング室入	チューニング室出	舞台袖	演奏開始	演奏終了	控室戻	控室出	
1	教育大	後藤啓吾	Trp.	9:31	9:33	10:03	B	10:08	10:16	10:17	10:21	10:25	10:28	10:43
2	旭川高専	佐藤康大	T.Sax.	9:35	9:37	10:07	A	10:12	10:20	10:21	10:25	10:29	10:32	10:47

休憩(10:29~10:44)

小学校アンサンブルの部

代表数②

順	団体名	編成	受付	控室入	集合	チューニング室入	チューニング室出	舞台袖	演奏開始	演奏終了	写真撮影	控室戻	控室出	
1	上富良野	打楽器四重奏	9:44	9:46	10:23			楽器移動	10:39	10:44	10:49	10:51	10:56	11:11
2	忠和	管打八重奏	9:51	9:53	10:30	B	10:35	10:45	10:46	10:51	10:56	10:58	11:03	11:18
3	北鎮	木管八重奏	9:57	9:59	10:36	A	10:41	10:51	10:52	10:57	11:02	11:04	11:09	11:24
4	大	管打七重奏	10:04	10:06	10:43	B	10:48	10:58	10:59	11:04	11:09	11:11	11:16	11:31
5	上富良野	金管八重奏	10:10	10:12	10:49	A	10:54	11:04	11:05	11:10	11:15	11:17	11:22	11:37
6	東五	管打八重奏	10:17	10:19	10:56	B	11:01	11:11	11:12	11:17	11:22	11:24	11:29	11:44
7	東川	木管八重奏	10:23	10:25	11:02	A	11:07	11:17	11:18	11:23	11:28	11:30	11:35	11:50
8	永山西	打楽器四重奏	10:30	10:32	11:09			楽器移動	11:25	11:30	11:35	11:37	11:42	11:57
9	東聖	金管八重奏	10:36	10:38	11:15	B	11:20	11:30	11:31	11:36	11:41	11:43	11:48	12:03
10	啓明	管打八重奏	10:43	10:45	11:22	A	11:27	11:37	11:38	11:43	11:48	11:50	11:55	12:10
11	永山南	金管八重奏	10:49	10:51	11:28	B	11:33	11:43	11:44	11:49	11:54	11:56	12:01	12:16
12	近文	管打六重奏	10:55	10:57	11:34	A	11:39	11:49	11:50	11:55	12:00	12:02	12:07	12:22

休憩(12:00~12:15)

13	東聖	打楽器四重奏	11:15	11:17	11:54			楽器移動	12:10	12:15	12:20	12:22	12:27	12:42
14	近文	管打五重奏	11:22	11:24	12:01	B	12:06	12:16	12:17	12:22	12:27	12:29	12:34	12:49
15	永山南	木管八重奏	11:28	11:30	12:07	A	12:12	12:22	12:23	12:28	12:33	12:35	12:40	12:55
16	東川	管打八重奏	11:35	11:37	12:14	B	12:19	12:29	12:30	12:35	12:40	12:42	12:47	13:02
17	永山西	サクソフオーン六重奏	11:41	11:43	12:20	A	12:25	12:35	12:36	12:41	12:46	12:48	12:53	13:08
18	鷹栖	管打六重奏	11:48	11:50	12:27	B	12:32	12:42	12:43	12:48	12:53	12:55	13:00	13:15
19	大	管楽四重奏	11:54	11:56	12:33	A	12:38	12:48	12:49	12:54	12:59	13:01	13:06	13:21
20	北鎮	管打八重奏	12:01	12:03	12:40	B	12:45	12:55	12:56	13:01	13:06	13:08	13:13	13:28
21	東五	金管六重奏	12:07	12:09	12:46	A	12:51	13:01	13:02	13:07	13:12	13:14	13:19	13:34

大学アンサンブルの部

代表数①

順	団体名	編成	受付	控室入	集合	チューニング室入	チューニング室出	舞台袖	演奏開始	演奏終了	写真撮影	控室戻	控室出	
1	教育大旭川	打楽器四重奏	12:14	12:16	12:53			楽器移動	13:09	13:14	13:19	13:21	13:26	13:41

職場一般アンサンブルの部

代表数①

順	団体名	編成	受付	控室入	集合	チューニング室入	チューニング室出	舞台袖	演奏開始	演奏終了	写真撮影	控室戻	控室出	
1	創価学会	管楽三重奏	12:20	12:22	12:59	A	13:04	13:14	13:15	13:20	13:25	13:27	13:32	13:47
2	Lab.	金管六重奏	12:25	12:27	13:04	B	13:09	13:19	13:20	13:25	13:30	13:32	13:37	13:52

休憩(13:30~14:30)

小学校個人・大学職場一般個人・小学校アンサンブル・大学アンサンブル・職場一般アンサンブル 結果発表(13:55)  
客席入れ替え(客席退出完了14:05 高校の部入場14:15)

<第5部>

高等学校個人の部

順	団体名氏	名	楽器	受付	控室入	集合	チューニング室入	チューニング室出	舞台袖	演奏開始	演奏終了	控室戻	控室出	
1	旭川藤	若松ひかり	Fl.	13:40	13:42	14:12	A	14:17	14:25	14:26	14:30	14:34	14:37	14:52
2	旭川明成	中村美剛	Bb Cl.	13:44	13:46	14:16	B	14:21	14:29	14:30	14:34	14:38	14:41	14:56
3	旭川南	佐々木剛	Trp.	13:48	13:50	14:20	A	14:25	14:33	14:34	14:38	14:42	14:45	15:00
4	旭川東	金井綾香	Trb.	13:52	13:54	14:24	B	14:29	14:37	14:38	14:42	14:46	14:49	15:04
5	旭川永嶺	伏見向葵	Euph.	13:56	13:58	14:28	A	14:33	14:41	14:42	14:46	14:50	14:53	15:08
6	旭川大学	正満理乃	Euph.	14:01	14:03	14:33	B	14:38	14:46	14:47	14:51	14:55	14:58	15:13
7	富良野	宮地星佳	Bb Cl.	14:05	14:07	14:37	A	14:42	14:50	14:51	14:55	14:59	15:02	15:17
8	旭川北	松田一愛	Fl.	14:09	14:11	14:41	B	14:46	14:54	14:55	14:59	15:03	15:06	15:21
9	旭川商業	石黒まいこ	Fl.	14:13	14:15	14:45	A	14:50	14:58	14:59	15:03	15:07	15:10	15:25

休憩(15:07~15:27)

高等学校アンサンブルの部

代表数②

順	団体名	編成	受付	控室入	集合	チューニング室入	チューニング室出	舞台袖	演奏開始	演奏終了	写真撮影	控室戻	控室出	
1	富良野	打楽器四重奏	14:27	14:29	15:06			楽器移動	15:22	15:27	15:32	15:34	15:39	15:54
2	旭川龍谷	管楽八重奏	14:33	14:35	15:12	B	15:17	15:27	15:28	15:33	15:38	15:40	15:45	16:00
3	旭川東	サクソフオーン四重奏	14:38	14:40	15:17	A	15:22	15:32	15:33	15:38	15:43	15:45	15:50	16:05
4	旭川北	クラリネット五重奏	14:43	14:45	15:22	B	15:27	15:37	15:38	15:43	15:48	15:50	15:55	16:10
5	旭川商業	クラリネット四重奏	14:48	14:50	15:27	A	15:32	15:42	15:43	15:48	15:53	15:55	16:00	16:15
6	旭川西	金管八重奏	14:54	14:56	15:33	B	15:38	15:48	15:49	15:54	15:59	16:01	16:06	16:21
7	旭川実業	金管八重奏	14:59	15:01	15:38	A	15:43	15:53	15:54	15:59	16:04	16:06	16:11	16:26
8	旭川南	木管八重奏	15:04	15:06	15:43	B	15:48	15:58	15:59	16:04	16:09	16:11	16:16	16:31
9	旭川永嶺	打楽器七重奏	15:11	15:13	15:50			楽器移動	16:06	16:11	16:16	16:18	16:23	16:38
10	旭川明成	金管六重奏	15:17	15:19	15:56	A	16:01	16:11	16:12	16:17	16:22	16:24	16:29	16:44
11	旭川北	金管八重奏	15:22	15:24	16:01	B	16:06	16:16	16:17	16:22	16:27	16:29	16:34	16:49
12	旭川商業	サクソフオーン四重奏	15:27	15:29	16:06	A	16:11	16:21	16:22	16:27	16:32	16:34	16:39	16:54
13	旭川永嶺	木管八重奏	15:32	15:34	16:11	B	16:16	16:26	16:27	16:32	16:37	16:39	16:44	16:59
14	旭川西	木管八重奏	15:38	15:40	16:17	A	16:22	16:32	16:33	16:38	16:43	16:45	16:50	17:05
15	旭川大学	木管八重奏	15:43	15:45	16:22	B	16:27	16:37	16:38	16:43	16:48	16:50	16:55	17:10
16	旭川東	クラリネット六重奏	15:48	15:50	16:27	A	16:32	16:42	16:43	16:48	16:53	16:55	17:00	17:15

高等学校アンサンブル 高等学校個人結果発表(17:20)

◎進行表はあくまでも予定ですので、各団体は若干早めの行動をお願いします。

◎楽器等は各団体で責任を持って保管し、忘れ物のないようご注意ください。

◎各部門の審査発表後に、賞状・審査用紙を団体受付横にてお渡しいたします。速やかに受け取ってください。